

Publications économiques et financières



Conjoncture financière

Juin 2024

PRODUCTION DE CRÉDITS EN NOUVELLE-CALÉDONIE

AU 1^{er} TRIMESTRE 2024

LA PRODUCTION DE CRÉDITS RECULE FORTEMENT

Au 1^{er} trimestre 2024, la **production totale de crédits hors découverts** s'établit à 26,4 milliards XPF. Elle recule fortement en glissement annuel (-35,3 %, soit -14,4 Md XPF) ainsi qu'en glissement trimestriel (-45,5 %, soit -22,0 Md XPF). Ce repli s'explique par l'attentisme des agents économiques dans le contexte de la crise nickel qui s'est accélérée suite à la mise en sommeil de l'usine de KNS en février 2024.

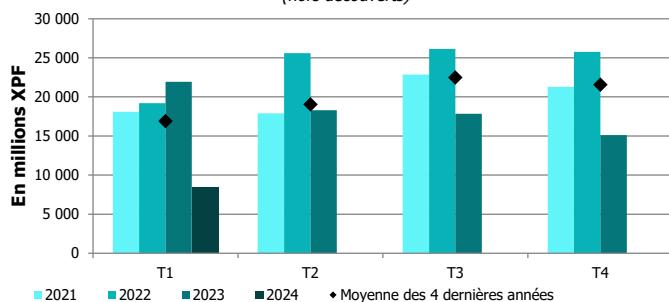
La **production de crédits aux particuliers** se contracte significativement en glissement annuel (-61,6 %, soit -13,5 Md XPF), essentiellement du fait de la baisse des crédits immobiliers (-73,9 %, soit -12,1 Md XPF), et dans une moindre mesure des prêts personnels à la consommation (-25,8 %, soit -1,1 Md XPF). De la même manière, le recul de la production de crédits aux particuliers sur le trimestre est également forte (-44,2 %, soit - 6,7 Md XPF). Elle tient principalement au repli des crédits immobiliers (-5,0 Md XPF). Les prêts personnels à la consommation sont également en recul sur le trimestre (-0,5 Md XPF).

La **production de crédits aux sociétés non financières (SNF)** s'établit à 17,3 milliards XPF, en léger retrait par rapport au faible niveau du 1^{er} trimestre 2023 (-3,8 %, soit -0,7 Md XPF en glissement annuel). En glissement trimestriel, la production se contracte fortement après le haut niveau de production du 4^e trimestre 2023 (-46,8 %, soit -15,2 Md XPF). Ce résultat s'explique principalement par la forte baisse des crédits d'équipement (-62,9 %, soit -10,3 Md XPF par rapport au T4 2023). Les autres types de crédits sont également en recul significatif.

À seulement 0,7 milliard XPF au 1^{er} trimestre 2024, la **production de crédits aux entreprises individuelles** enregistre son niveau le plus modeste de ces 9 dernières années (-21,4 % sur un an et -15,3 % sur un trimestre).

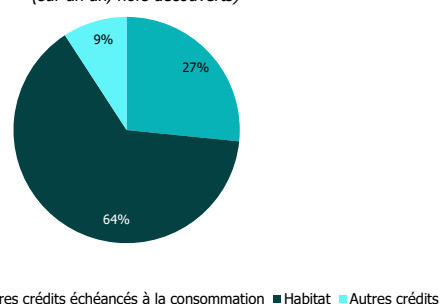
PRODUCTION DE CRÉDITS AUX PARTICULIERS

Production trimestrielle de crédits aux particuliers
(hors découverts)



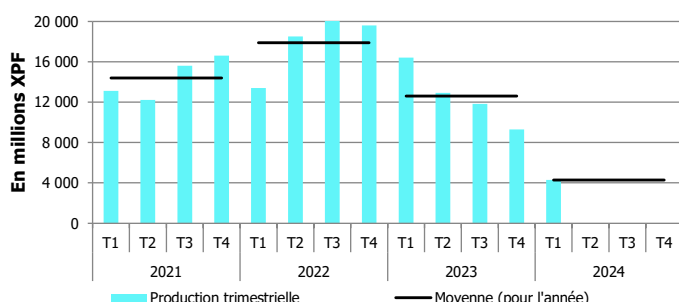
Source : RUBA, IEOM

Répartition des nouveaux crédits aux particuliers
(sur un an, hors découverts)



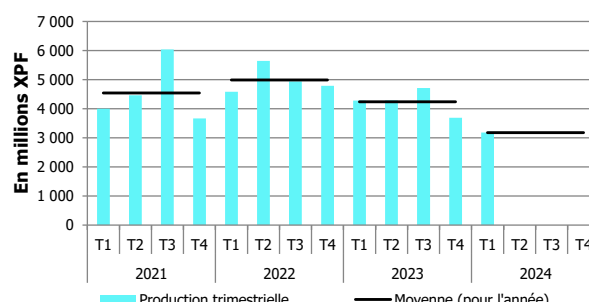
Source : Ruba, IEOM

Production de crédits à l'habitat



Source : RUBA, IEOM

Production de prêts personnels et autres crédits échancés à la consommation

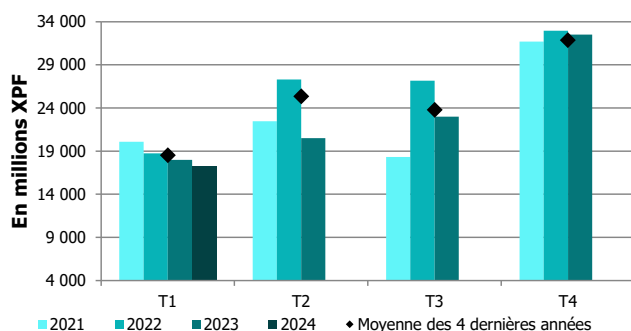


Source : RUBA, IEOM

PRODUCTION DE CRÉDITS AUX ENTREPRISES

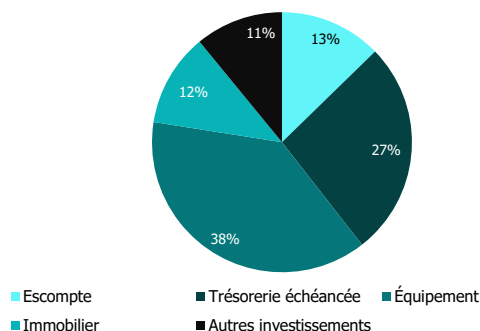
Les sociétés non financières

Production trimestrielle de crédits aux SNF
(hors découverts)



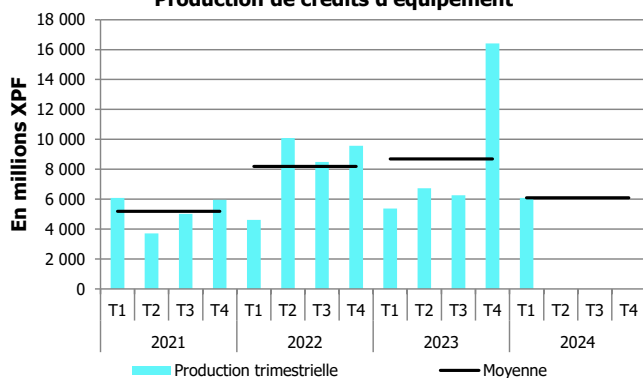
Source : RUBA, IEOM

Répartition des nouveaux crédits aux SNF
(sur un an, hors découverts)



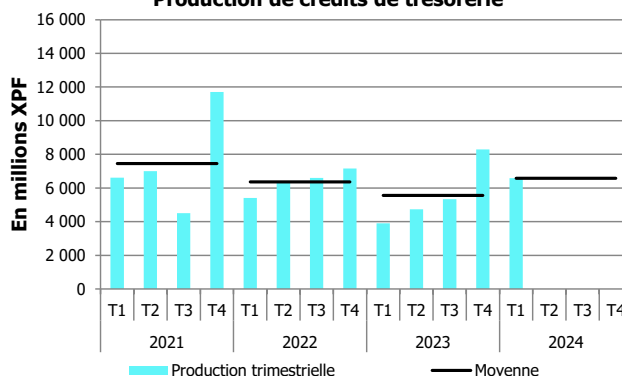
Source : RUBA, Ieom

Production de crédits d'équipement



Source : RUBA, IEOM

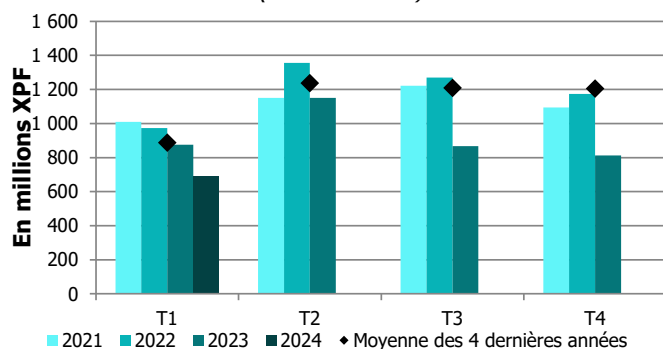
Production de crédits de trésorerie



Source : RUBA, IEOM

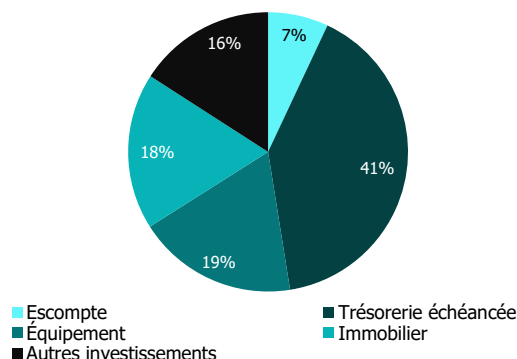
Les entrepreneurs individuels

Production trimestrielle de crédits aux EI
(hors découverts)



Source : RUBA, IEOM

Répartition des nouveaux crédits aux EI
(sur un an, hors découverts)



Source : RUBA, IEOM

MÉTHODOLOGIE

La collecte est réalisée auprès des établissements de crédit et sociétés de financement ayant leur activité en Nouvelle-Calédonie, elle se base sur une base exhaustive d'environ 99 300 déclarations. Elle prend en compte les crédits nouveaux accordés au cours de chaque trimestre aux sociétés non financières, aux entrepreneurs individuels et aux particuliers.

La « trésorerie échéancée » correspond à l'ensemble des instruments de trésorerie hors découverts et escompte. Les « crédits d'équipement » regroupent les crédits à l'équipement aidés ainsi que les autres crédits à l'équipement.

Les « crédits à l'habitat » intègrent l'ensemble des crédits à l'habitat des ménages et ce quelle que soit la période de fixation initiale du taux (PFIT). Les « prêts personnels » incluent, en plus des prêts personnels, les financements de ventes à tempérament et les prêts sur carte de crédit.